



Národná infraštruktúra pre
podporu transferu technológií
na Slovensku – NITT SK



Závery z Celoslovenského pracovného seminára CREUČ : vykazovacie obdobie 2013 (CVTI SR, Bratislava, 21.11.2013)

- Otvorenie - poznatky z predošlých vykazovacích období – Ľ. Hrčková
 - Vystúpenie zástupcu MŠVVaŠ SR o novej legislatívnej úprave v rámci CREUČ-Mgr. M.Gilányi
 - Poznatky a odporúčania vysokých škôl – S. Stankoci, M. Rašla, M. Oľha
 - Metodický pokyn pre registráciu umeleckých výstupov do CREUČ 2013– S. Hudecová
 - Úpravy formulárov pre evidenciu umeleckej činnosti (vrátane aktualizovaného zoznamu renomovanosti inštitúcií a podujatí) - K. Czwitkovicsová
 - Modernizácia CREUČ v nasledovných vykazovacích obdobiach– J. Grman
-
- Nová legislatívna úprava vo vykazovaní publikačnej a umeleckej činnosti - Vyhláška MŠVVaŠ 456/2012 o centrálnom registri publikačnej činnosti a centrálnom registri umeleckej činnosti - M. Gilányi - MŠVVaŠ SR
 - Metodické pokyny – dopracovanie – na základe podnetov odborných garantov pre jednotlivé druhy umeleckej činnosti a podnetov z AK
 - Zverejnenie aktualizovaných Metodických pokynov pre CREUČ 2013 na portáli CREPČ/CREUČ – v časti Aktuality a aj na úrovni jednotlivých registračných formulárov pre všetky druhy umeleckej činnosti
 - Zverejnenie PPT prezentácií Metodický pokyn pre CREUČ 2013 a Úpravy formulárov pre evidenciu umeleckej činnosti na portáli CREPČ/CREUČ v časti Podujatia
 - Aktualizácia zoznamu prispievateľov a garantov pre evidenciu umeleckej činnosti za prispievajúce VŠ
 - Zabezpečenie prístupov na úrovni:
prispievateľ-autor, administrátor pre fakultu, administrátor pre univerzitu
 - Priebežná kontrola zaregistrovaných diel a výkonov v CREUČ 2013 na úrovni VŠ – **formálnu kontrolu zabezpečujú pracovníci AK, obsahovú garanti študijných odborov**
 - Priebežná kontrola zaregistrovaných diel a výkonov v CREUČ 2013 na úrovni prevádzkovateľa CREUČ – CVTI SR, Oddelením pre hodnotenie umeleckej činnosti
 - Zriadenie elektronického úložiska CVTI SR pre ukladanie sprievodnej dokumentácie k jednotlivým zaregistrovaným výstupom v CREUČ 2013, <https://oblak.cvtisr.sk>. Manuál na pripájanie dokumentácie je zverejnený na portáli CREPC/CREUČ v časti Pokyny na adrese: <http://cms.crepc.sk/Data/Sites/1/pdfsubory/manualnapripajanieidokumentaciecreuc2013.pdf>

- Zabezpečenie prístupových práv oprávneným osobám k tomuto úložisku prostredníctvom CVTI SR na základe žiadosti vedenia akademickej knižnice
- Plánované celoslovenské pracovné stretnutie prispievateľov do CREUČ po ukončení evidencie, kontrol a uloženia sprievodnej dokumentácie vykazovacieho obdobia 2013 - analýza a vyhodnotenie skúseností z procesu registrácie výstupov umeleckej činnosti v CREUČ 2013
- Úpravy formulárov:
 - doplnenie každého typu formulárov o informačné popisky v jednotlivých zapisovacích poliach
 - prepracovanie formulárov pre hudobné dielo a hudobnú interpretáciu
 - úprava druhov umeleckej činnosti a odborného zamerania autorov
 - doplnenie registračných údajov autorov o dátumy narodenia a odborné zameranie
- Aktualizovaný zoznam renomovanosti inštitúcií a podujatí platný pre rok 2013
- Nový dizajn vyhľadávania v OPAC-u
- Ohlasy – výzva ku spolupráci s akademickými knižnicami o spôsobe bibliografického zápisu ohlasov
- Odporúčanie pre usporadúvanie odborných školení pre garantov študijných odborov v základných druhoch umeleckých činností (výtvarné umenie, hudobné umenie a dramatické a filmové umenie) pre lepšiu orientáciu a jednotnosť odborného vyhodnocovania záznamov
- Problematika evidencie záznamov umeleckého charakteru pracovníkov z pedagogických fakúlt VŠ
- Modernizácia CREUČ v nasledovných vykazovacích obdobiach na základe skúseností, pripomienok a podnetov zo strany akademických knižníc a odborných garantov

*Vypracovali: Mgr. Katarína Czwitkovicsová, PhDr. Simona Hudecová, Mgr. Ľudmila Hrčková
Odbor pre hodnotenie vedy – Oddelenie pre hodnotenie umeleckej činnosti*

Bratislava, 11.12.2013