

# CREUČ v novom nastavení z pohľadu CVTI SR



WORKSHOP CREUČ, 13.3.2014, CVTI SR

MGR. KATARÍNA CZWITKOVICSOVÁ



Národná infraštruktúra  
pre podporu transferu  
technológií na  
Slovensku – NITT SK



*Podujatie sa koná v rámci realizácie národného projektu: Národná infraštruktúra pre podporu transferu technológií na Slovensku – NITT SK*

*Podporujeme výskumné aktivity na Slovensku / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ*

# CREUČ v novom nastavení



- I. Dva zdroje dát
- II. Výstupy z databázy
- III. Ohlasy a ocenenia
- IV. Evidencia podujatia

# Dva zdroje dát



- 1) Katalóg („bibliografická databáza“)
- 2) Authority

# Dva zdroje dát



## **Katalóg**

- Pre každý základný druh umeleckej činnosti (DUC) samostatné formuláre, celkovo 9
- Zápis podujatí a diel podľa predpísaných pravidiel

Authority



**AUTOR  
INŠTITÚCIA  
PODUJATIE  
VECNÁ AUTORITA**

Authority



**AUTOR**

# Autority - Autor



- Priezvisko, meno (v tomto poradí) + alternatívne mená (napr. skratky, pseudonymy...)
- Rok narodenia (s pomlčkou)
- Základný druh umeleckej činnosti (DUC)

# Authority - Autor



## **Typ autora :**

1. Pedagóg
2. Doktorand
3. Vedecko-výskumný pracovník

*Každý typ - označenie o ukončení VŠ umeleckého zamerania*



# Autority - Autor



- Väzba na inštitúciu, t.j. školu (na úrovni VŠ, fakulta, katedra)
- Väzba na roky pôsobenia v inštitúcii, t.j. školu (od – do , mesiac, rok)
- Väzba na kategórie, v ktorých vykazuje (aj počty v jednotlivých vykazovaných kategóriách)

# Autority - Autor



- Vázba na podujatie
- Vázba na dielo
- Vázba na rok vykazovania
- Vázba na rok výkonu

Authority



**INŠTITÚCIA**

# Autority - Inštitúcia



- **Názov**
- **Mesto**
- **Krajina – väzba na geografické authority (číselník)**

# Autority - Inštitúcia



- Väzba na autora
- Väzba na roky (vykazovania, výkonu a roku pôsobenia na škole)
- Väzba na kategórie
- Väzba na podujatie
- Väzba na zoznam renomovanosti inštitúcií – link na jednotlivé roky

Authority



**PODUJATIE**

# Autority - Podujatie



- Názov
- Mesto
- Dátum podujatia
- Krajina – väzba na geografické authority (číselník)

# Autority - Podujatie



- Väzba na kategórie
- Väzba na zoznam renomovanosti podujatí
- Väzba na roky



Authority



**VECNÁ AUTORITA**

# Autority - Vecná autorita



- **DRUHY UMELECKEJ ČINNOSTI**

Základné druhy umeleckej činnosti

Jednotlivé druhy umeleckej činnosti

# Autority - Vecná autorita



- Väzba na inštitúciu
- Väzba na podujatia
- Väzba na roky (vykazovania, výkonu a roku pôsobenia na škole)

# Authority – Vecná autorita



- Väzba na kategórie
- Väzba na zoznam renomovanosti podujatí
- Väzba na roky

# Roky



- **VYKAZOVANIE**
- **VÝKON**
- **PÔSOBENIE NA ŠKOLE**

# Roky



1. **Rok vykazovania** – označenie so štátnou dotáciou
2. **Rok výkonu** – označenie bez štátnej dotácie  
(dodatočné vkladanie záznamov)
3. **Rok pôsobenia na škole** – väzba na typ autora:
  1. Pedagóg
  2. Doktorand
  3. Vedecko-výskumný pracovník

*Roky vykazovania a výkonu sa viažu len od roku 2008, kedy vznikol Centrálny register umeleckej činnosti.*

Vyhľadávanie



**KOMBINÁCIE**

# Vyhľadávanie



- **Autor – menný výstup**  
napr. *Kováč, Ján, 1960- (15)*  
po rozkliknutí počtu sa rozbalia všetky evidované záznamy s podrobným popisom (v detaile)
- **Typ autora**  
(pedagóg, doktorand, vedecko-výskumný pracovník)
- **Druh umeleckej činnosti**



# Vyhľadávanie



- **Podujatie**

po rozkliknutí názvu sa rozbalia všetky evidované záznamy s podrobným popisom (v detaile) aj s počtom výskytov – viažu sa na autora (-ov), na typ autora, na vykazované typy rokov 1 až 3 – každý samostatne

- **Diela**

# Vyhľadávanie



- **Rok vykazovania** – *štátna dotácia*

(väzba na autora, kategóriu, inštitúciu –myslí sa ním aj škola, aj inštitúcia, kde sa uskutočňuje umelecký výkon, napr. Slovenská filharmónia)

- **Rok dodatočne evidovaného výkonu** – *bez štátnej dotácie*

(väzba na autora, kategóriu, inštitúciu –myslí sa ním aj škola, aj inštitúcia, kde sa uskutočňuje umelecký výkon, napr. Slovenská filharmónia)

# Vyhľadávanie



- **Školy** – 3 úrovne: Univerzita/VŠ – fakulta – katedra  
– počty za jednotlivé roky (typ rokov 1-3, každý samostatne)
- **Inštitúcie**  
po rozkliknutí názvu sa rozbalia všetky evidované záznamy s podrobným popisom (v detaile) aj s počtom výskytov, v jednotlivých typoch rokov, kategóriách, druhoch umeleckej činnosti

# Vyhľadávanie



- **Teritorialita** – zahraničná, domáca – väzba na inštitúciu, podujatie, roky – typ 1-3, kategórie
- **Kategórie** v CREUČ vo väzbe na autora, inštitúcie, podujatia, roky
- Vyhľadávanie **vo všetkých poliach**.

# Ohlasy a ocenenia



**DEFINÍCIE**  
**PREVIAZANIA**  
**KATEGÓRIE**

# Ohlasy a ocenenia



- Definovanie ohlasov a ocenení za jednotlivé druhy umeleckých činností  
(čo je ohlas, ocenenie) a jeho forma zápisu
- Väzba na evidované záznamy v CREUČ, CREPČ

# Ohlasy a ocenenia



- Ohlasy a ocenenia na:  
dielo, podujatie, interpretačný výkon, autorský výstup
- Kategorizácia ohlasov a ocenení za každý druh umeleckej činnosti – rôzne úrovne

# Evidencia podujatia



- **Podujatie**

sa eviduje len raz – 1 záznam.

Všetci autori – authority - (aj z rôznych škôl) sa k podujatiu pripisujú podľa svojich rolí.



# CREUČ v novom nastavení z pohľadu CVTI SR



## ĎAKUJEM ZA VAŠU POZORNOSŤ

MGR. KATARÍNA CZWITKOVICSOVÁ  
creuc@cvtisr.sk



Národná infraštruktúra  
pre podporu transferu  
technológií na  
Slovensku – NITT SK



*Podujatie sa koná v rámci realizácie národného projektu: Národná infraštruktúra pre podporu transferu technológií na Slovensku – NITT SK*

*Podporujeme výskumné aktivity na Slovensku / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ*