

Pravidlá jednotných postupov pre kontrolu záznamov CREUČ 2012 (metodika CREUC 2012)

Uznávajú sa/uznáva sa:

- záznamy pedagógov so 100%-ným pracovným úväzkom a doktorandov v dennej forme štúdia,
- len profesionálny charakter výstupu vo väzbe na umelecko-pedagogickú činnosť (status umeleckého výkonu je akceptovaný len v danom umeleckom odbore),
- výstupy umeleckých aktivít vykazované len za daný kalendárny rok, t.j. rok 2012. Výnimkou sú v CREUČ umelecké výkony, ktoré neboli zaevidované vo vykazovacom období CREUČ (r. 2011)
- záznamy umeleckých výstupov na festivaloch

Zo zaslaných záznamov v CREUC sa neevidujú a vylučujú:

- pracovníci s menším ako 100%-ným pracovným úväzkom na danej VŠ a externí doktorandi,
- duplicitné záznamy,
- študentské umelecké výstupy (aj bakalárske a magisterské),
- reprízy umeleckých výstupov,
- ZUČ,
- výstupy v záznamoch, v ktorých nastáva kríženie umeleckých odborov.

Harmonogram plnenia úloh

Predsedovia skupín pre jednotlivé druhy umeleckej činnosti Rady garantov dodajú výstupy verifikácie záznamov databázy CREUČ za rok 2012 – 1. kolo

Termín: 12.9.2013

Vygenerovanie celkového výstupu 1.kola verifikácie záznamov CREUČ 2012 – technická podpora CREUČ

Termín: 16. 9. 2013

Pracovné stretnutie členov Rady garantov pre verifikáciu záznamov CREUČ 2012 – CVTI SR

Termín: 19.9.2013

Ukončenie verifikácie záznamov databázy CREUČ 2012 – finálne štatistiky pre MŠVVaŠ SR – CVTI SR,
technická podpora pre CREUČ

Termín: 30.9.2013

Bratislava: 21. 6. 2013

Spracovali: Mgr. Katarína Czwitkovicsová
PhDr. Simona Hudcová
Oddelenie pre hodnotenie umeleckej činnosti

Mgr. Ľudmila Hrčková
vedúca Odboru pre hodnotenie vedy